

Nombre: M^aAntonia
Apellido: García de la Vega
Dirección de Email: gdelavega@icam.es
Nacionalidad: Española
www.mariaantoniagarciadelavega.com

M^aAntonia García de la Vega, Madrid, 1956

Licenciada en Geografía e Historia (Antropología) y doctora en Derecho por la Universidad Complutense de Madrid.

Inicio mi andadura fotográfica en el año 2003 de forma autodidacta y asisto a diversos talleres y cursos de fotografía digital y analógica para completar mi formación.

Mi afición por la naturaleza y el retrato hacen que éstos sean, hasta el momento, los aspectos que más he desarrollado en la fotografía.

El paisaje constituye un elemento esencial en mis fotografías y los elementos artísticos y etnográficos que se encuentran en él. En general, me interesa la huella del hombre en la naturaleza.

He trabajado en una trilogía de paisaje denominada “Memorandum natura” que dio origen a la publicación de un primer libro en el año 2015 dedicado a los bosques.

Desde el año 2016 he desarrollado, una serie de retratos en estudio que denomino **“Ucrónicos”**, inspirados, en gran medida, en el Renacimiento y en la Ilustración, en una búsqueda de los límites entre el retrato y la ficción, entre la realidad y la representación, y que ha culminado en la publicación de un libro denominado **“Ucrónicos”**, que ha sido presentado recientemente.

Soy socia y Secretaria General de la Real Sociedad Fotográfica de Madrid hasta 2014, formando parte de la Junta Directiva como Vocal Bibliotecaria desde 2015 hasta 2020

Soy Presidenta de la Sección de Fotografía de El Ateneo Científico, Artístico y Literario de Madrid

Exposiciones individuales:

2018

Museo de León .León

“Memorandum natura II”. Exposición individual

Centro Cultural Anabel Segura. Alcobendas.Madrid

“Memorandum natura I”. Exposición individual

2017

Palacio de Caja Cantabria, Santillana del Mar

“Memorandum natura II”. Exposición individual

Sala Amaraica , Vitoria-Gasteiz

"Memorandum natura II". Exposición individual
(Catalogo)

Librería Railowsky (Valencia)

"Memorandum natura". Exposición individual

2016

Casa de la Cultura de Burlada (Pamplona)

"Memorandum natura". Exposición individual

Photomuseum de Zarautz

"Memorandum natura". Exposición individual
Zarautz, Gipuzkoa

2014

CEV

"Memorandum natura". Exposición individual
Madrid

Real Sociedad Fotográfica

"Memorandum natura". Exposición individual
Madrid

Exposiciones colectivas:

2022

Photo Art Festival Torrelavega (Cantabria), X edición

Exposición en el CNFoto (Centro Nacional de Fotografía José Manuel Rotella (9 autores)

Galeria Espacio Mados. Madrid

"El Paisaje. 4 perspectivas". Exposición colectiva (4 autores)
Dentro del festival off de Photoespaña (catalogo)

2021

Est_Art. Alcobendas. Madrid

"White Balance" .Exposición colectiva (16 autores)

2019

Est_Art. Alcobendas. Madrid

"A Forest". Exposición colectiva (siete autores)

2018

Museo Bair Al-Zubair. Mascate (sultanato de Omán)

"La Mancha .Tres miradas".Exposición colectiva (tres autores)
Spanish Cultural Days, organizados por Embajada de España.

2017

Colegio de Aparejadores de Madrid

“Arquitecturas. Una visión múltiple”. Exposición colectiva de la Real Sociedad Fotográfica.

2016

CEV

Exposición Colectiva de socios de la RSF
Madrid

2014

Espacio Foto

Exposición colectiva
Madrid

Real Sociedad Fotográfica

"Influencias". Exposición colectiva
Madrid

2012

Centro Cultural Casa del Reloj

“Donde la ciudad pierde su nombre”. Exposición colectiva
Sala La Lonja
Madrid

Palacio del Infantado

“ La Mancha -Tres miradas”
Guadalajara
Exposición conjunta con los fotógrafos José Santos Mingot y Angélica Suela de la Llave

Sala Ultravioleta

“Calle Alcalá fotografiada”. Exposición colectiva
Madrid

Gil Marraco

“Intercambio de Miradas”. Exposición colectiva
Zaragoza

2011

Centro Cultural Príncipe de Asturias

“Calle Alcalá fotografiada”. Exposición colectiva
Madrid

Real Sociedad Fotográfica

“Intercambio de Miradas”. Exposición Colectiva . Madrid
14ª Exposición Internacional de Arte Fotográfico de China
Lishui (China). Exposición colectiva

Galería Place M

“Intercambio de Miradas”. Exposición colectiva
Tokyo, Japan

"Caminos de Hierro". 25 concurso fotográfico

Exposición colectiva y catálogo

2009

Real Sociedad Fotográfica

Mejores fotos de los Concurso Sociales (2009-2020)
Exposición colectiva.Madrid

Participación en Ferias y festivales:

Entrefotos. Feria de fotografía de autor.
Centro Cultural Casa del Reloj. Madrid (2012 - 2016)

Mirartephoto. V Encuentro Nacional de Fotografía artística
Palacio del Infantado (Guadalajara) 2013

Participación como Jurado en concursos y premios

- Jurado I Salón Internacional de fotografía de la Universidad de Cádiz Ucamera
- Jurado de la “III Liga de la FAF” 2020
- Jurado en concurso “Ciudad de Torrejón “ 2019
- Jurado IV Liga social Grupo Fotográfico de Almenara 2018
- Jurado Liga Agrupación fotográfica Talleres y Oficios de Berga” 2018
- Jurado en el Concurso “Abeja de Oro” Guadalajara 2017
- Jurado en el XXXVI Jurado Nacional “Sarhou Carreres” 2016
- Jurado 7ª Lliga Catalana 2016
- Jurado “Premi Catalunya de Fotografia” 2015

Publicaciones:

Libros:

-Libro “España. Retrato de un país” MªAntonia García de la Vega et al. Madrid 2023,
ed. La Fabrica / TurEspaña

-Libro Ucronicos, Madrid 2020

-Libro Memorandum natura, Madrid, 2015

Catálogos:

- Catálogo "El paisaje. 4 perspectivas", Madrid 2022
- Catálogo "Memorandum natura II", Vitoria, 2017
- Catálogos Entrefotos XVIII, XVII,XVI,XV,XIV Madrid, 2012- 2016
- Catálogo Mirartepphoto, Guadalajara, 2013
- "Donde la ciudad pierde su nombre" M^aAntonia García de la Vega et al. Madrid, 2012
- "25 Caminos de hierro" Catálogo. Madrid, 2011
- "La Mancha.Tres miradas" M^aAntonia García de la Vega et al. Madrid, 2011
- "Calle Alcalá fotografiada" M^aAntonia García de la Vega et al. Madrid, 2011
- "Intercambio de Miradas" M^aAntonia García de la Vega et al. Madrid , 2011

Comunicación

Reseñas en medios de comunicación:

-Publicación Libro Ucrónicos:

[El Pais](#)

[El Mundo](#)

[Reseña Blog Rafael Roa](#)

[La Mirada Fotografica](#)

[Xatakafoto](#)

[Universidad Alcalá Henares, Aula de Fotografía](#)

-Exposición Memorandum natura I en el Centro Cultural Anabel Segura, Alcobendas. Madrid, 2018

Fotografo Digital

-Exposición Memorandum natura II en el Palacio de Caja Cantabria, Santillana del Mar, 2017

[El Diario Montañes](#)

[Fotografia de Cantabria](#)

-Exposición Memorandum natura II en la Sala Amarica de Vitoria-Gasteiz, 2017

[Blog Rafael Roa](#)

-Exposición Memorandum natura en la Librería Railowsky de Valencia para participar en la nueva edición de "Fotográfica" organizada por el MuVIM de Valencia, 2017

[La Mirada Fotografica](#)

[Makma](#). Revista de Artes visuales

-Photomuseum, exposición Memorandum natura en las XXIV Jornadas Fotográficas 2016 de Zarautz

[Photomuseum](#)

[Diario Vasco](#)

[Clavoardiendo](#)

[Spoonful. Magazine de cultura](#)

[Infoenpunto](#)

[DNG](#). Magazine

[Entrerayas](#)

-Publicación Libro Memorandum Natura

[El Pais](#)

[Xakatafoto](#)

[Fotografo Digital](#)

[Ateneo Madrid . Presentacion Memorandum natura](#)

[DNG Photo Magazine](#)

[Blog AhoraquemeacuerdoAQMA](#)

[Estandarte](#)

[Presentacion del libro en Real Sociedad Fotografica](#)

- Real Sociedad Fotográfica, exposición Memorandum natura Febrero 2014

[Real Sociedad Fotografica.Exposicion Memorandum natura](#)

Reportajes en Revistas

- Reportaje "Mujeres en la cultura" Revista Blanco, Negro y Magenta (Nº16 Mayo 2023)
- Reportaje "Así ví La Habana" Caption Magazine (Nº 20 Marzo-Abril 2023)
- Reportaje "Retratos Ucronicos" El Pais, Opinión (21 Enero 2021)
- Reportaje "Las realidades inventadas de María Antonia Garcia de la Vega" por José Aymá, El Mundo (16 noviembre 2019)
- Reportaje "El inquietante misterio encerrado en los bosques" por Javier Rico, El Pais, Fotografía, (5 noviembre 2015)
- Reportaje Revista Arte Fotográfico Nº 637, Año LXII (Diciembre 2014)
- Publicación Portafolio en Revista Arte Fotográfico on line
- Reportaje Revista AFOE Nº 3 Sep-Oct 2014
- Entrevista Revista SuperFoto Digital Nº 184 Año XVI